

# inventio

La génesis de la cultura universitaria en Morelos

ISSN: 2007-1760 (impreso)  
ISSN: 2444-8-9026 (digital)  
Año 15 • Núm. 35  
marzo - junio 2019

**PENSAMIENTO UNIVERSITARIO**

**CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**CRÍTICA Y ARTIFICIOS**

**SIGNIFICAR CON TEXTOS**

**GALERÍA / MAR GASCA MADRIGAL**

**POESÍA / LILIANA MAGDALENO HORTA**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS**



# inventio

La génesis de la cultura universitaria en Morelos

Año 15 • Número 35  
Marzo-junio de 2019  
ISSN impresa: 2007-1760  
ISSN digital: 2448-9026  
DOI: 10.30973/inventio/2019.15.35

## DIRECTORIO

Gustavo Urquiza Beltrán  
**Rector**

José Mario Ordóñez Palacios  
**Secretario Académico**

Ana Silvia Canto Reyes  
**Directora de Publicaciones y Divulgación**

Gerardo Ochoa  
**Coordinador editorial**

Adalberto Taffoya García  
**Maquetador**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL  
ESTADO DE MORELOS



**ÍNDICE DE REVISTAS MEXICANAS**  
DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

La obra gráfica que ilustra esta edición es de la autoría de la artista plástica Mar Gasca Madrigal, y fue realizada de 2015 a 2019.

Imagen de portada: *Intimidación*, de Mar Gasca Madrigal. Mezzotinta, acuarela, tinta china dorada y plateada sobre papel Guarro Súper Alfa, 250 g, 45 x 35 cm, 2019.

## CONSEJO EDITORIAL INSTITUCIONAL

Verónica Lira Ruan  
**Centro de Investigación en Dinámica Celular (CIDC)**

María Luisa Villarreal Ortega  
**Centro de Investigación en Biotecnología (CEIB)**

Vera L. Petricevich López  
**Facultad de Medicina (FM)**

Elsa Guzmán Gómez  
**Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA)**

Joaquín Mercado Yebra  
**Facultad de Estudios Superiores de Cuautla (FESC)**

Ana Esther Escalante Ferrer  
**Centro de Investigación Interdisciplinar  
para el Desarrollo Universitario (CIIDU)**

María Ema Llorente  
**Centro Interdisciplinario de Investigación  
en Humanidades (CIHU)**

## CONSEJO EDITORIAL EXTERNO

Luz de Teresa Oteyza  
**Instituto de Matemáticas, UNAM**

Diana María Escalante Alcalde  
**Instituto de Fisiología Celular, UNAM**

Lourival Domingos Possani Postay  
**Instituto de Biotecnología, UNAM**

María Isabel Mora Ledesma  
**Programa de Estudios Antropológicos, El Colegio de San Luis AC**

Carlos Gómez Chiñas  
**Departamento de Economía, Universidad Autónoma Metropolitana,  
Unidad Azcapotzalco**

Faustino Medardo Tapia Uribe  
**Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM**

*Inventio*, año 15, número 35, marzo-junio de 2019, es una publicación cuatrimestral editada por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), a través de la Dirección de Publicaciones y Divulgación, Edificio 59 (Facultad de Artes), Campus Norte. Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, CP 62209, Cuernavaca, Morelos, México. Teléfono +52 777 329 7000, ext. 3815. Correo electrónico: [inventio@uaem.mx](mailto:inventio@uaem.mx) Las normas editoriales pueden consultarse en <http://inventio.uaem.mx>

Editora responsable: Ana Silvia Canto Reyes. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2009-093012081100-102. ISSN: 2007-1760 (impreso), 2448-9026 (digital). Impresa en Dicograf SA de CV, Av. Poder Legislativo 304, Col. Prados de Cuernavaca, CP 62239, Cuernavaca, Morelos, México. Se terminó de imprimir el 30 de junio de 2019, con un tiraje de 300 ejemplares.

El contenido de los artículos que presenta *Inventio* muestra la diversidad del pensamiento universitario y es responsabilidad de cada autor.

*Inventio* está incluida en el Índice de Revistas Mexicanas de Divulgación Científica y Tecnológica del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), directorio de latindex (UNAM), repositorio de Dialnet (UNIRIOJA), PKP Index, Latinoamericana (Chile) y LatinREV (Flacso, Argentina).

# inventio

La génesis de la cultura universitaria en Morelos

Año 15 • Número 35

Marzo-junio de 2019

ISSN impresa: 2007-1760

ISSN digital: 2448-9026

DOI: 10.30973/inventio/2019.15.35

## Editorial

- 1 Fortalecer la cultura de la legalidad, prioridad en la UAEM  
Fabiola Álvarez Velasco

## Pensamiento universitario

- 5 Conflictos por la tenencia de la tierra en Morelos  
Dionisio Abel Piña Velázquez  
Nohora Beatriz Guzmán Ramírez
- 15 Apropiación territorial y devoción religiosa en los Altos de Morelos  
Patricia Moctezuma Yano
- 21 El futuro del programa Prospera  
Gabriela Mendizábal Bermúdez

## Ciencia y tecnología

- 33 Patrimonio biocultural y resiliencia en los pueblos indígenas del Chaco, Argentina  
Graciela Beatriz Guarinoz  
Analia Pirondo
- 45 Actitudes ambientales en estudiantes de Seguridad, Salud y Medio Ambiente  
Catalina Vargas Ramos  
María Guadalupe Martínez Treviño  
María Cristina Fernández Salazar
- 51 Tecnología para la detección de patógenos en el cuidado de la salud animal  
Rosa Estela Quiroz Castañeda

## Crítica y artificios

- 55 Formación de públicos en el cine ecuatoriano  
Noemí López Pazmiño  
María Cristina Gallegos  
Pablo Esteban Meneses Játiva

- 63 Pensar la felicidad desde el acontecimiento de la muerte  
Guillermo Meza Salcedo

## Galería

- 69 Mar Gasca Madrigal, obra gráfica

## Poesía

- 73 Vértices  
Permanencia  
El intersticio  
Liliana Magdaleno Horta

## Significar con textos

- 78 La milpa amatleca como estrategia de vida  
Luis Enrique Parral Quintero
- 80 Fondo Editorial UAEM  
• *Filósofos cínicos, aproximaciones para su estudio universitario*