

## *Migración, procesos productivos, identidad y estigmas sociales*

♦ Juan Cajas (coordinador)

UAEM/Juan Pablos Editor (Ediciones Mínimas, Antropología 2)  
Cuernavaca/México DF, 2010, 280 páginas

Este libro está construido como pieza de un juego o “modelo para armar”. Cuatro referentes de un mapa intelectual amplio y complejo que tiene como objeto descifrar procesos situacionales urbanos, periurbanos, neorrurales y de nomadismo tradicional, habilitando en el orden del discurso el renovado papel de la antropología como intérprete de los escenarios multifacéticos de las regiones y su obligado vínculo con el frenesí global.

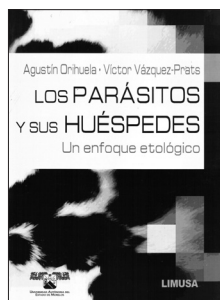
De esta manera, la obra es resultado del trabajo colectivo del cuerpo académico Grupos Culturales, Espacio y Procesos Regionales en la Globalización, integrado por miembros del Departamento de Antropología de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y, también, por investigadores de otras instituciones, unidos por la necesidad de articular propuestas metodológicas para el análisis de la región centro-sur, así como por la búsqueda de perspectivas diversas y por un elemento central: la posibilidad de articularse como una red de investigación regional, con productos de reflexión colectiva.

Los textos plantean como ejes cuatro grandes temas: migración, procesos productivos, identidad y estigmas sociales. Bajo el primero se agrupan los ensayos de María Eugenia D’Aubeterre Buznego y María Leticia Rivermar Pérez; Liliana Rivera Sánchez, y Lilián González Chévez. Las autoras indagan y centran su atención, desde ópticas afines, en casos concretos del fenómeno migratorio mexicano.

El segundo bloque está integrado por el artículo conjunto de Kim Sánchez y Adriana Saldaña, y el de Patricia Moctezuma. Las primeras presentan datos preliminares sobre mecanismos y estrategias productivas de los viveristas, cuya actividad representa una importante fuente de recursos para los moradores suburbanos del estado de Morelos. Moctezuma se detiene en el análisis de estrategias de contratación de mano de obra femenina y en las nuevas formas de comercialización desarrolladas por los alfareros de Tlayacapan, municipio morelense.

En la tercera etapa, Santiago Bastos y Haydée Quiroz presentan avances de investigación sobre su trabajo en Mezcala, Jalisco, y la Costa Chica de Guerrero, respectivamente, haciendo énfasis en los mecanismos de articulación identitaria vinculados a las regiones de estudio. Finalmente, Federico Gama y Juan Cajas cierran el volumen con trabajos en los que abordan el tema de los estigmas sociales; Gama, con énfasis en la forma de vestir que adoptan los jóvenes mazahuas, y Cajas, por su parte, en la sospecha como un recurso de etiquetamiento.

Los artículos son dispares en sus narrativas, énfasis y horizontes, característica inevitable en obras colectivas; pero, más que defecto, constituye riqueza y mérito: el libro denota esfuerzos múltiples de problematización conceptual y acercamiento a la realidad. El libro es, entre otras cosas, un espacio de entrecruzamientos y miradas, un lugar que, invita a los lectores a navegar.



## *Los parásitos y sus huéspedes. Un enfoque etológico*

♦ Agustín Orihuela y Víctor Vázquez Prats

UAEM/Limusa  
Cuernavaca/México DF, 2009, 88 páginas

Esta obra busca conocer y comprender las estrategias que algunos parásitos llevan a cabo para encontrar a sus hospederos; también busca responder a las preguntas sobre cómo hacen estos últimos para evitar a los parásitos y, en caso de enfermarse, cuál es el tipo de herramientas conductuales que se utilizan para enfrentar la enfermedad y recuperar la salud.

Conocer lo anterior favorece el entendimiento de las causas de la enfermedad y la conducta del animal enfermo, comportamiento que evolutivamente ha demostrado su eficiencia en el combate de las enfermedades; la evaluación del impacto de la enfermedad en el bienestar animal; la pronta detección de los padecimientos y el desarrollo de tecnologías encaminadas a disminuir el éxito de los parásitos e incrementar el del hospedero en su lucha por evitar a los primeros.

Un aspecto importante en la comprensión del manejo de la enfermedad mediante la conducta animal es reconocer los efectos generalizados que tiene la intervención humana en el transporte, la introducción de agentes químico-terapéuticos para el tratamiento de las enfermedades, así como el programa de usos de inmunización.

Esta es la perspectiva desde la cual se aborda en esta obra el rol de la conducta animal en el manejo de la enfermedad y se examinan los tipos de estrategias que utilizan diferentes especies, tanto las que exhiben mecanismos para tratar de llegar

a un animal hospedero, como las que muestran las posibles víctimas para luchar contra los agentes causales de las enfermedades o evitarlos.

En resumen, esta obra aborda un tema novedoso: el comportamiento de los animales hospedantes y los parásitos en la lucha de unos por defenderse y otros por parasitar. El contenido y organización del trabajo corresponden al programa de estudios de la materia de parasitología animal, que se imparte como curso de posgrado en la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Los autores fundamentan el enfoque conductual con bases fisiológicas y genéticas, a las que se refieren con sencillez y claridad. La obra ofrece información de interés para estudiantes de carreras relacionadas con la biología y la producción animal, pues es un compendio de información científica actual que se presenta en forma ordenada para la fácil asimilación de los estudiantes.

Los profesionistas del área también se pueden beneficiar al conocer técnicas recientes y aplicaciones novedosas en el tema. Se presenta una extensa bibliografía que les permitirá ahondar más en puntos específicos y conocer los detalles de las investigaciones que han permitido elaborar este conocimiento. Finalmente, el productor de animales también puede encontrar de utilidad este libro al descubrir en él soluciones prácticas a problemas de la relación parásito-hospedante.



## *Estado y democracia. Un acercamiento a la revocación de mandato*

◆ Julio Cabrera Dircio

UAEM/Ediciones Coyoacán (Derecho y Sociedad)  
Cuernavaca/México DF, 2010, 200 páginas

La estabilidad ha sido una preocupación permanente en toda sociedad desde tiempos antiguos. La búsqueda de un sistema político capaz de conciliar la estabilidad con la libertad y el desarrollo ha sido también una constante por mucho tiempo. Se ha considerado que el sistema democrático es capaz de alcanzar este objetivo; sin embargo, aun dentro de la democracia se pueden distinguir enfoques o posiciones en función de los medios para alcanzar esos fines.

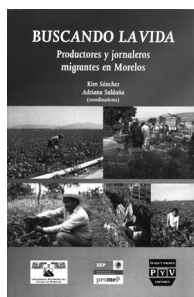
Es por ello que entre los grandes temas de la política, que cada día avanzan y son más evidentes, están la impunidad y la corrupción; esto, debido en gran medida a la incapacidad de las autoridades para castigar a quienes han participado y colaborado en acciones que van contra los derechos de sus representados cuando realizan actividades en el gobierno. De la misma forma, al iniciarse un procedimiento para fincar responsabilidades a quien hizo un uso inadecuado de los recursos bajo su resguardo, con frecuencia se establece un acuerdo político para solucionar este tipo de acciones, lo que ha provocado en la sociedad una crisis en la credibilidad de la autoridad y, en ese mismo sentido, una crisis de legitimidad.

A partir de estos temas, en esta obra se hace una exposición de las formas de participación ciudadana que se han implantado como modernos frenos democráticos a la autoridad elegida popularmente, con las cuales los ciudadanos pueden,

de manera directa, *suprimir* mediante un procedimiento de revocación al mandatario que no cumpla con su función. Esto se debe a que la revocación tiene su nacimiento en el desacuerdo de las partes sobre los asuntos que motivan un contrato, por no actuar conforme se estableció en sus cláusulas.

En consecuencia, el libro tiene como finalidad la realización de modificaciones importantes a esta figura mediante la adopción y práctica de mecanismos de participación directa del pueblo. Si nosotros queremos legitimar la actuación en la gestión de la autoridad, las consultas libres a los gobernados son los instrumentos mejor logrados para explicar y obtener el sentimiento colectivo de participación en la administración de los gobernantes; los medios más indicados de esa participación son el referéndum, el plebiscito y la revocación de mandato. Esta constituye un procedimiento que debe ser situado dentro del marco de la democracia directa y en el ámbito subjetivo de la titularidad del poder público, pues nos lleva de manera directa a la facultad de dejar sin efecto el mandato del titular de un cargo.

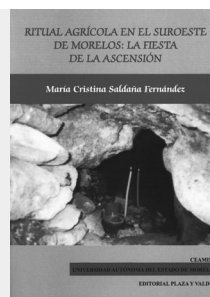
Por lo anterior, la persona que no acata las instrucciones del mandante, que están contenidas en el mandato, enfrenta el riesgo de que le sea requerido abandonar el poder e incluso que este se le revoque ante el incumplimiento de sus obligaciones, y, ante el mal uso de ese instrumento, se le imputen responsabilidades penales.



*Buscando la vida. Productores y jornaleros migrantes en Morelos*

◆ Kim Sánchez y Adriana Saldaña (coordinadoras)

UAEM/Plaza y Valdés  
(Antropología social)  
Cuernavaca/México DF  
2009, 168 páginas



*Ritual agrícola en el suroeste de Morelos: la fiesta de la Ascensión*

◆ María Cristina Saldaña Fernández

UAEM/Plaza y Valdés  
(Antropología)  
Cuernavaca/México DF  
2010, 336 páginas

La actividad agrícola en Morelos ha tenido importantes cambios en las últimas décadas en diversos aspectos económicos, sociales, políticos y culturales. El desarrollo de los sectores de servicios e industrias ha afectado directamente al campo, disputando espacios y recursos, desplazando el papel central de la agricultura en la economía del estado. Las familias rurales incorporan nuevas y variadas ocupaciones; muchas de ellas cuentan además con emigrados en Estados Unidos y, en menor cantidad, en Canadá. También el crecimiento de sus principales ciudades y un amplio proceso de urbanización han traído diversas consecuencias para la población y el ambiente de lo que otrora fueran sus apreciados paisajes campiranos.

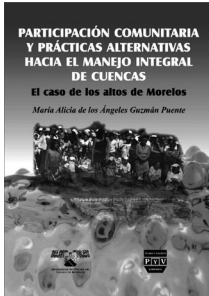
En un contexto de múltiples y constantes transformaciones, el presente libro se enfoca en diversos aspectos de la actividad agrícola relacionados con su papel en las estrategias de vida de productores y trabajadores que revelan la estrecha relación entre la gestión productiva, el ámbito doméstico y la movilidad laboral de sus integrantes. Las lógicas de reproducción social y cultural de las familias rurales se adaptan y recrean como parte de diferentes procesos locales y globales en que participan o se ven envueltas. Este libro presenta una compilación de seis estudios sobre las condiciones de vida y trabajo de productores agrícolas y jornaleros migrantes en diferentes regiones de Morelos, y su influencia en el sureste del estado de México.

En este libro se aborda el tema en particular de un ritual de petición de lluvias llamado “la fiesta de la Ascensión”, que se lleva a cabo en las comunidades de Alpuyecá, Atlacholoya y Xoxocotla, localizadas en el suroeste del estado de Morelos, cuyos habitantes son de origen nahua.

En la celebración del día de la Ascensión los agricultores le llevan ofrendas a los aires de la lluvia para recibir a cambio un buen temporal, a partir de la creencia de que estos residen en las cuevas, los manantiales y las cimas de los cerros. En la práctica ritual, donde incide la creencia, se expresan elementos de la tradición religiosa mesoamericana, “milenario y accidentado devenir” (López Austin) constituido por la religión mesoamericana y la religión colonial, formas específicas del cristianismo.

En este contexto, el ritual se analiza en correlación con otros sucesos que conforman el proceso social, en el cual se recrean las acciones de reciprocidad con la naturaleza y entre los seres humanos, y que al paso de los años se ha convertido en un elemento importante de la vida, la cultura y la identidad de estos pueblos.

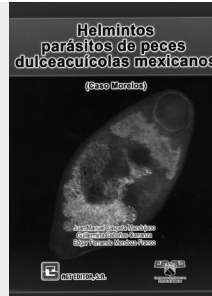
La preparación de alimentos, el trayecto hacia los lugares donde se encuentran los “aires”, la entrega de ofrendas y las danzas, son situaciones tangibles que se sustentan en actitudes y creencias, las cuales conforman una parte de la visión del mundo e influyen no solo en las ocasiones festivas sino en la totalidad de la existencia.



*Participación comunitaria y prácticas alternativas hacia el manejo integral de cuencas*

◆ Ángeles Guzmán Puente

UAEM/ Juventud y Familia AC/  
Plaza y Valdés (Sociología)  
Cuernavaca/México DF  
2010, 239 páginas



*Helminths parasites of freshwater Mexican fish*

◆ Manuel Caspeta, Guillermina Cabañas, Edgar Mendoza

UAEM/ AGT Editor  
Cuernavaca/México DF  
2009, 129 páginas

La tesis que sustenta esta monografía parece banal y hasta de simple buen sentido: la necesidad y la conveniencia de confiar a las propias comunidades campesinas el manejo integral de las cuencas hídricas que forman parte de su hábitat y de su territorio; pero se trata en realidad de una tesis nada inocente, ya que se nos presenta cargada de insospechadas implicaciones teóricas, políticas y hasta utópicas o antisistémicas.

Por una parte, se inscribe en la lógica de los movimientos ambientalistas emergentes que luchan por la reapropiación de su patrimonio de recursos ambientales; por otra, adopta una perspectiva integradora que le permite aprehender su objeto de estudio —la cuenca hídrica— como un sistema complejo que se alinea con una de las premisas centrales de la ecología humana y de la sociología ecológica contemporánea: la indisociabilidad entre orden biótico (o biofísico) y orden cultural.

Esta obra argumenta a partir de un caso que ilustra ejemplarmente los beneficios ecológicos derivados de la gestión comunitaria de los recursos ambientales en el nivel local. La comunidad de San Agustín Amatlipac ha sabido administrar de modo eficiente y sustentable los recursos hídricos de su microcuenca, en función de “saberes ambientales” legados por su cultura ancestral y con base en estructuras organizativas propias, que son las que están disponibles en una comunidad tradicional dotada de fuerte identidad colectiva.

La topografía de Morelos hace posible la existencia de diversos tipos de ambientes acuáticos, desde los típicos de zonas montañosas y templadas hasta los característicos de climas subtropicales; además, se ubica en la llamada subregión transicional mexicana, considerada como la ruta histórica de dispersión y confluencia de peces provenientes del neártico y del neotrópico.

En México, las investigaciones sobre helmintos parásitos de organismos acuáticos se han desarrollado desde la década de 1930, a partir del estudio parasitológico de especies de hospederos vertebrados acuáticos y terrestres, de las cuales los peces dulceacuícolas son el grupo de preferencia.

Esta obra contiene un inventario helminto-faunístico de los peces locales e introducidos en el estado de Morelos, que proporciona información básica acerca de los métodos de colecta, procesamiento e identificación morfológica de los 36 tipos de helmintos que parasitan en las especies de peces registradas, las cuales habitan en localidades, ríos, lagos y unidades piscícolas. Además, contiene ilustraciones de los aspectos morfológicos de cada helminto, con información acerca de sus hospederos, los órganos que infectan y su distribución geográfica en Morelos y en el país.

En suma, la obra actualiza la información publicada sobre helmintos parásitos de peces en el estado y aporta datos originales sobre las especies, derivados de colectas propias y estudios recientes.