

inventio

La génesis de la cultura universitaria en Morelos

*PENSAMIENTO UNIVERSITARIO
CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CRÍTICA Y ARTIFICIOS
SIGNIFICAR CON TEXTOS
GALERÍA / AUGUSTO RUBIO
POESÍA / SABRINA LEMBO*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS

ISSN: 2007-1760 (impreso)
ISSN: 2448-9026 (digital)
Año 14 Núm 33
julio - octubre 2018





Inventio, la génesis de la cultura universitaria en Morelos

Año 14 • Número 33

julio-octubre 2018

Rector

Gustavo Urquiza Beltrán

Secretario Académico

José Mario Ordóñez Palacios

Directora

Ana Isabel Yarto Wong

Consejo editorial institucional

Ciencias Agropecuarias

Elsa Guzmán Gómez
Facultad de Ciencias Agropecuarias

Ciencias Exactas e Ingeniería

Verónica Lira Ruan
Centro de Investigación en Dinámica Celular

Ciencias de la Salud

Vera L. Petricevich López
Facultad de Medicina

Ciencias Naturales

María Luisa Villarreal Ortega
Centro de Investigación en Biotecnología

Ciencias Sociales y Administrativas

Joaquín Mercado Yebra
Facultad de Estudios Superiores de Cuautla

Educación y Humanidades

Ana Esther Escalante Ferrer
Centro de Investigación Interdisciplinar
para el Desarrollo Universitario

Consejo editorial externo

María Isabel Mora Ledesma
Programa de Estudios Antropológicos
El Colegio de San Luis AC

Luz de Teresa Oteyza
Instituto de Matemáticas
Universidad Nacional Autónoma de México

Lourival Domingos Possani Postay
Instituto de Biotecnología
Universidad Nacional Autónoma de México

Diana María Escalante Alcalde
Instituto de Fisiología Celular
Universidad Nacional Autónoma de México

Carlos Gómez Chiñas
Departamento de Economía
Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Azcapotzalco

Faustino Medardo Tapia Uribe
Centro Regional de Investigaciones
Multidisciplinarias
Universidad Nacional Autónoma de México

Coordinación editorial

Gerardo Ochoa

Diseño y formación

Dicograf, Jade Gutiérrez

Inventio, año 14, número 33, julio-octubre 2018, es una publicación cuatrimestral editada por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), a través de la Dirección de Publicaciones y Divulgación, Edificio 59 (Facultad de Artes), Campus Norte. Avenida Universidad 1001, colonia Chamilpa, CP 62209, Cuernavaca, Morelos, México. Teléfono (01-777) 329-7000, ext. 3815 Correo electrónico: publicaciones@uaem.mx Las normas editoriales pueden consultarse en inventio.uaem.mx o en el correo: inventio@uaem.mx.

Editora responsable: Ana Isabel Yarto Wong. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2009-093012081100-102. ISSN: 2007-1760 (impreso), 2448-9026 (digital). Impresa por Dicograf SA de CV, avenida Poder Legislativo 304, colonia Prados de Cuernavaca, CP 62239, Cuernavaca, Morelos, México. Se terminó de imprimir el 30 de julio de 2018, con un tiraje de 500 ejemplares. Precio: \$50.00; números anteriores: \$40.00.

Inventio está incluida en el Índice de Revistas Mexicanas de Divulgación Científica y Tecnológica del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), directorio de LATINDEX (UNAM), repositorio de DIALNET (UNIRIOJA), PKP Index, Latinoamericana (Chile) y LatinREV (Flacso, Argentina).

Inventio, la génesis de la cultura universitaria en Morelos

Año 14 • Número 33

julio - octubre 2018

Editorial	
La UAEM, una universidad de excelencia Gustavo Urquiza Beltrán	
Pensamiento universitario	
5	Percepción política e intención del voto en bachilleres morelenses Luz Marina Ibarra Uribe César Darío Fonseca Bautista Areli Jocabed Barrera Alcalá
15	Nuevas familias en el ordenamiento jurídico penal cubano Arlin Pérez Duharte Reynaldo Jorge Lam Peña
23	Semblanza histórica y contenido esencial de los derechos humanos Ricardo Tapia Vega
Ciencia y tecnología	
29	Síndrome metabólico en adultos mayores mexicanos derechohabientes del ISSSTE María Araceli Ortiz Rodríguez Anita Juárez Jiménez Antonio Villa
39	Ventajas e inconvenientes del uso de alimento vivo en la nutrición de peces Jorge Luna-Figueroa Elsah Arce Uribe José Figueroa Torres
45	Resistencia a la congelación, una adaptación biológica extraordinaria Oscar Horacio Alejandro Mares Durán
Crítica y artificios	
49	Retórica/política espectral en Rodolfo Walsh Roberto Monroy Álvarez
57	Écfrasis musical en tres poemas de Ángel González Eduardo Velarde Sánchez
Galería	
65	Augusto Rubio, obra plástica
Poesía	
69	A través del verso: Azág, El puente de hierro, Hebrea Sabrina Lembo
Significar con textos	
75	Fondo Editorial UAEM - <i>Miradas históricas y contemporáneas a la religiosidad popular. Una visión multidisciplinaria</i> - <i>Niños de nadie. Usos de la infancia menesterosa en el contexto borbónico</i> - <i>Configuraciones y estudios en los márgenes: cuerpos con discapacidad, cuerpos insumisos</i> - <i>La conjunción del factor humano, el medio ambiente y las cadenas de suministro</i> - <i>Sustentabilidad energética, medio ambiente y sociedad</i> - <i>La novela en México en el siglo XIX</i> - <i>Índices literarios. El Correo Español (1889-1898)</i>

El contenido de los artículos que presenta *Inventio* muestra la diversidad del pensamiento universitario y es responsabilidad de cada autor.

La obra plástica que ilustra esta edición pertenece al artista visual Augusto Rubio y fue realizada de 2015 a 2016.