

inventio

La génesis de la cultura universitaria en Morelos

Año 14, número 34, noviembre 2018-febrero 2019, pp. 69-73
ISSN: 2007-1760 (impreso), 2448-9026 (digital)



POESÍA

Frutos de sal

Ángel Cuevas

Ángel Cuevas. Nació en la Ciudad de México en 1970. Estudió Letras Hispánicas en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es egresado de la Sociedad General de Escritores de México (SOGEM) en Morelos y miembro del Taller de Poesía y Silencio desde 1999. Dirigió el Fondo Editorial del Instituto de Cultura de Morelos de 2008 a 2014. Actualmente es coordinador editorial de la Secretaría de Turismo y Cultura, titular del Taller de Letras de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) y miembro de la SOGEM. Ha publicado *Niño invierno* (2004) y *El silencio del bosque* (2010, Premio Iberoamericano de Poesía Carlos Pellicer 2011). Los poemas incluidos aquí forman parte del libro en preparación *Frutos de sal*.

Universidad Autónoma del Estado de Morelos / Secretaría Académica
Dirección de Publicaciones y Divulgación
inventio.uaem.mx, inventio@uaem.mx

Ángel Cuevas

Frutos de sal

I

Camino descalzo entre fósiles marinos
incrustados en rocas que algún día cubrió el océano
y de las que el bosque renacerá
Desconocidas huellas en las que mis plantas se reconocen
me llevan hasta el umbral de la gruta sagrada
donde arcaicas criaturas flotan en un agua yerta

Entes de la zona media, vivos y muertos a la vez
entes que nacen y mueren del vacío
donde el agua y la tierra se tocan
Esqueletos de erizo, caracoles, dientes de tiburón
¿entre todos estos fósiles vedados
no soy acaso esta estrella de mar astillada...?

Sólo aquel fósil vivo
con la cola hundida en el agua
y la cabeza reluciente en el cieno
aun dormido te mira desde siempre...

Oscura

la luz de un trilobite hurtado refulge entre mis dedos

||

Mar

incesante

poblado de bramidos y cantos

incorpórea

Engendras a la sirena y a la anémona

prefigurada

a la medusa y a la vetusta tortuga

de ti surgen

Siembras cardúmenes entre tus surcos

miríadas de miríadas

devoras al tiburón y sus espinas

a ti tornan

y te viertes a ti en ti mismo, oh Mar

reflejos de reflejos

¡No desvíes mi nave!

increada

¡Permite que se reúnan tus mellizos perdidos!

cautiva

En ti los tesoros ocultos

en sueños

Son los tesoros encontrados

desovas

Red de hilos mortales

fósil imagen

En ti se hundan los deseos vueltos cenizas

ávida

Llévalos donde fulguran tus designios minerales

incierta

¡Oh Mar de los inicios!

apenas vista

¡Oh Mar de los finales!

descarnada

III

A una sirena pintada en una gruta marina

Bajo el coral de tu corona se enciende la cicatriz de tu frente

quebradizo y blondo tu pelo eriza la brisa y en tus iris se desata un torbellino
azul

Quisiera quedarme dormida... soñar otro sueño adentro de mi sueño...

mas el ardor de un ala desgarrada, presea del último combate, me lo impide...

¡Todo por aquel efebo que al oír tu primer canto fuera de sí se arrojó contra las
crestas!

Exacerbada por la sangre, la prole hambrienta me arrebató hasta el último despojo...

¡Pero yo hurté el cofre que esas sierpes ocultaban!

Ahora te buscarán hasta profanar tu gruta y recobrar su tesoro...

Conchas corales, caracoles anillos, algas collares, perlas vírgenes...

¡Frutos de luz nacidos en las profundidades!

Y otra vez desovarás repoblando los mares

Un cansancio profundo yace sobre mis desleídas escamas...

Aguardarás hastiada el lento retorno

en verdad nada espero

de tus criaturas cayendo al vórtice

canto a canto

de tu gruta cristalina

• Ángel Cuevas. Nació en la Ciudad de México en 1970. Estudió Letras Hispánicas en la UNAM. Es egresado de la Sociedad General de Escritores de México (SOGEM) en Morelos y miembro del Taller de Poesía y Silencio desde 1999. Dirigió el Fondo Editorial del Instituto de Cultura de Morelos de 2008 a 2014. Actualmente es coordinador editorial de la Secretaría de Turismo y Cultura, titular del Taller de Letras de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) y miembro de la SOGEM. Ha publicado *Niño invierno* (2004) y *El silencio del bosque* (2010, Premio Iberoamericano de Poesía Carlos Pellicer 2011). Los poemas incluidos aquí forman parte del libro en preparación *Frutos de sal*.